

創立100年・シベリウス生誕150年記念演奏旅行

フィンランディア男声合唱団



LAULU-MIEHET

+

合唱団お江戸コラリアーズ

ジョイントコンサート

2015年3月1日(日)

めぐろパーシモンホール 大ホール

• + • + • + **1st stage**  
**合唱団お江戸コラリアーズ**  
池辺晋一郎  
東洋民謡集IV

• + • + • + **2nd stage**  
**フィンランディア男声合唱団 LAULU-MIEHET**  
Jean Sibelius  
En etsi valtaa loistoa (クリスマスの歌)  
Sortunut aani (失われた声)  
Terve kuu (月を迎えて)  
Sydämeni laulu (我が心の歌)  
Veljeni vierailta mailla (兄弟異国にありて)  
Jouko Linjama  
Kotomaamme koko kuva (我が祖国の肖像)  
Leevi Madetoja  
De profundis (深き淵より 詩篇 130)  
Mikko Heinio  
Saltarello, sarjasta Isoisän runoja (組曲「祖父の詩」より)  
Jean Sibelius  
Rakastava (愛する人)

• + • + • + **3rd stage**  
**フィンランディア男声合唱団 LAULU-MIEHET**  
François Poulenc  
Quatre Petites prieres de Saint Francois d'Assise  
(アッシジの聖フランチェスコの4つの小さな祈り)  
Jean Sibelius  
Humoreski (ユーモレスク)  
Ne pitkan matkan kulkijat (はるかな旅人)  
Carl Orff  
Sunt lacrimae rerum (この世の終わり)  
Eino Linnala  
Heinakuu (7月)  
Serenadi (セレナーデ)  
Karjalan kunnalla (カレリアの丘で)  
Seppo Paakkunainen  
Dalvi duoddar luothi (冬山のヨイク)

• + • + • + **4th stage**  
**合同演奏**  
Leevi Madetoja  
Valkeat Kaupungit (白い街)  
Jean Sibelius  
Venematka (舟旅)

## フィンランディア男声合唱団 LAULU-MIEHET

LAULU-MIEHET (ラウル・ミエヘット、日本語で「歌う男達」)は、1914年の春にヘルシンキ大学男声合唱団(今日のYL男声合唱団)とSuomen Laulu混声合唱団の卒業生のグループにより結成。現在はヘルシンキ首都圏の学生合唱団のOBや他の経験豊富なメンバーから構成される。1918年にシベリウスのJääkärien marssi(猟兵行進曲)、1940年にはフィンランディア讃歌を初演。また、フィンランドの著名な作曲家からも多くの曲を献呈される。近年では豊富なレパートリーのレコーディングを積極的に行い、2001年、2003年にはCDをリリースした。定期的にヘルシンキにてコンサートを開催し、春と秋にフィンランド国内でツアーを行うほか、過去にブルガリア、ポーランド、オーストリア、ハンガリー、スウェーデン、エストニア、ラトビア、リトアニア、ベルギー、オランダ、ドイツ、タイ、スペインの各国での海外ツアーを行った。歴代指揮者にはHeikki Klemetti(ヘイツキ・クレメッティ)、Martti Turunen(マッティ・トゥルネン)、Ensti Pohjola(エンスティ・ポヒョラ)が名を連ね、1998年よりMatti Hyökki(マッティ・ヒョッキ)が指揮を務める。

## Matti Hyökki (マッティ・ヒョッキ)

1946年フィンランド生まれ。シベリウス・アカデミーでピアノ、オルガン、音楽教育を学ぶ。1980年名門ヘルシンキ大学男声合唱団指揮者、82年シベリウス・アカデミー合唱指揮科教授各就任、1992年から95年まではフィンランド国立歌劇場の合唱監督を務めた。現在、同国合唱界の最高権威者であり、国内外での指揮活動のほか、マスタークラス、国際コンクール審査委員、講演等に活躍。2000年フィンランド音楽協会ゴールドデン賞、フィンランド芸術評議会芸術功労賞各受賞、03年にはシベリウス・アカデミーから博士号を授与される。フィンランディア・レーベルに多くの録音があり、二度に渡ったシベリウス男声合唱団全集は、国内をはじめ世界各国で異例のセールスを記録した。ラハティ交響楽団との演奏により、2003年度音楽の友年間コンサートベストテン第1位受賞。



## 山脇卓也

早稲田大学大学院理工学研究科電子情報通信学専攻修了。在学中グリークラブにて学生指揮者を務める。故北村協一氏に指揮の手ほどきを受け、合唱音楽全般において栗山文昭氏の影響を受ける。『男声合唱の魅力を超すことなく伝えたい』、そんな思いで合唱団お江戸コロリアーズと共にアクティブな活動を繰り広げ、演奏会・コンクール等で高い評価を得る。最近では男声以外にも活動範囲を拡げ、東京純心女子大学音楽部、立正大学グリークラブ、女声合唱団ぴゅあはーと、府中アカデミー合唱団等においても指揮を務めるほか、客演指揮・指導も積極的に行っている。日本合唱指揮者協会、及び21世紀の合唱を考える会合唱人集団「音楽樹」会員。

## 合唱団お江戸コロリアーズ

1998年結成した一般の男声合唱団。音楽監督である伊東恵司氏(なにわコロリアーズ等指揮者)の「関西がナニワやから、東京はお江戸でしょ」という一言から「お江戸コロリアーズ」と名乗る。「全員が主役」をコンセプトに精力的に活動中。全日本合唱コンクールにて金賞および文部科学大臣賞などを受賞。信長貴富氏に「男声合唱のための宮崎駿アニメ映画音楽集」、「ラグビー」、「Samann - 種を蒔く人 - 男声合唱とピアノのために」を委嘱。

〈LAULU-MIEHET 今後のスケジュール〉

3/3 (火) 日本シベリウス協会主催 シベリウス生誕 150 年シリーズ  
フィンランド叙事詩「カレヴァラ」による音楽絵巻  
哀しき勇者 Kullervo ～管弦楽・男声合唱・独唱～  
会場：すみだトリフォニーホール大ホール  
19：10 開演

3/5 (木) なにわコラリアーズ ジョイントコンサート  
会場：京都コンサートホール

3/7 (土) Men's Vocal Ensemble “寺漢” ジョイントコンサート  
会場：広島流川教会

3/8 (日) 豊田市コンサートホール主催演奏  
会場：豊田市コンサートホール

〈合唱団お江戸コラリアーズ 今後のスケジュール〉

8/29 (土) 第 14 回演奏会  
会場：東京芸術劇場 大ホール

10/4 (日) 第 70 回東京都合唱コンクール  
会場：文京シビックホール

LAULU-MIEHET



100  
1914-2014